

EINBLICKE 2019

Der Kunstverein Wasserburg e.V. (KUBA) ist stolz, 14 seiner künstlerisch aktiven Mitglieder in 13 offenen Ateliers vorstellen zu dürfen. Die Künstlerinnen öffnen für zwei Tage ihre Werkräume von Lindau bis Uhldingen, von Friedrichshafen bis Wangen/Primisweiler und freuen sich auf zahlreiche interessierte Besucherinnen und Besucher.

- 1 Jeannette **Dubielzig**, Weißensberg
- 2 Veronika **Dutt**, Wasserburg
- 3 Helen **Fellner**, Wasserburg-Reutenen
- 4 Miri **Haddick**, Bodolz
- 5 Christa **Hagel**, Lindau-Zech
- 6 Stephanie **von Hoyos**, Lindau-Reutin
- 7 Brigitte **Meßmer**, Friedrichshafen
- 8 Anne **Meßmer-Steinmann**, Lindau-Hochbuch
- 9 Margrit **Otten**, Lindau-Schachen
- 10 Dagmar **Reiche**, Lindau-Reutin
- 11 Regina **Stadler**, Lindau-Reutin
- 12 Felicia **Waldecker**, Uhldingen-Mühlhofen
- 13 Anke **Wirth**, Wangen-Primisweiler
- 14 Evelyn **Marschall-Gebhard**, Kressbronn

29.–30. Juni 2019
je 11.00–18.00 Uhr

Organisiert durch:



Kunstverein Wasserburg am Bodensee e.V.
Bahnhofstr. 18 | 88142 Wasserburg | www.ku-ba.org

EINBLICKE

Künstlerinnen am Bodensee öffnen ihre Ateliers

29.–30. Juni 2019
je 11.00–18.00 Uhr

Garantiert bunte Vielfalt!



EINBLICKE geben. Türen öffnen.

KUNSTschaffende arbeiten vielfach im Verborgenen. In Galerien und Museen hängen oder stehen dann die fertigen Werke, vom Prozess zu sehen sind allenfalls noch Spuren wie der Pinselduktus. Doch was passiert hinter den Kulissen? Was treibt die Kunstschaffenden um und an? Wie entstehen die Werke? Was genau geschieht, damit Kreativität zu Kunst gerinnt?

Diese Fragen – und alle anderen, die Sie möglicherweise haben – können den Künstlerinnen an den beiden Tagen der offenen Ateliers gestellt werden. Die 14 Teilnehmerinnen, alle Mitglieder des Kunstvereins Wasserburg, freuen sich darauf, sich über die Schulter blicken zu lassen und mit Ihnen, liebe Besucherinnen und Besucher, ins Gespräch zu kommen. Im Zentrum ihres Schaffens – kleine Werkräume oder große Ateliers entlang des Bodensees – zeigen die teilnehmenden Künstlerinnen, dass Kunst auf vielfältige Weise entsteht und gedeiht.

EINBLICKE ist eine Veranstaltung des Kunstvereins Wasserburg (B.) e.V. zusammen mit den genannten Künstlerinnen. Für das Angebot in den einzelnen Ateliers sind die Künstlerinnen selbst verantwortlich. Die Veranstalter freuen sich über Feedback und Rückmeldungen.

Der Eintritt ist frei!

Öffnungszeiten der Ateliers

Samstag, 29. Juni 2019 11.00–18.00 Uhr
Sonntag, 30. Juni 2019 11.00–18.00 Uhr

Die Abbildungen wurden von den Künstlerinnen geliefert; das Copyright liegt bei ihnen.



Malerei, Grafik,
Fotografie, Skulptur

1 Jeannette Dubielzig

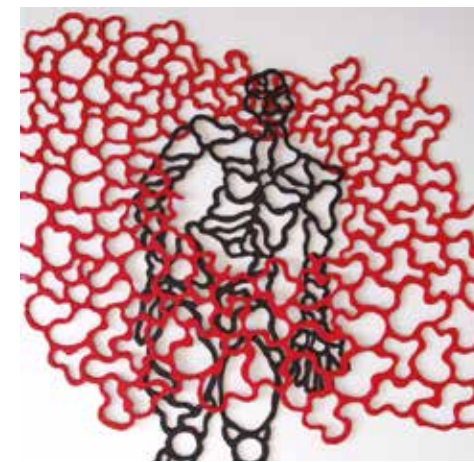
Kreativhabitat – sonst eher versteckt und nicht öffentlich – in dem je nach Wetter drin oder draußen Vielfalt künstlerischen Ausdrucks gelebt wird. Ich öffne erstmals Atelier und Druckwerkstatt für einen Blick hinter die Hecke. Ich freue mich auf interessante Gespräche und vielleicht gemeinsames Arbeiten an „kleiner Kunst“ in den Werkräumen von mir als Designerin, Künstlerin, Illustratorin und Weltverschönerer.



Malerei, Zeichnung

2 Veronika P. Dutt

Farbe – Licht – Raum sind die immer wiederkehrenden Themen und Formansätze meiner Malerei. Das Bild entwickelt sich durch unzählige aufgetragene Lasurschichten und Farbfolgen im räumlichen Aufeinanderbezogensein von Raum und Umräum. In feinen Tonabstufungen entstehen Licht und Schatten, finden sich Anklänge von pflanzlichen und ornamentalen Strukturen. All diese Bilder beziehen sich auf den gemeinsamen Werkstitel LICHTUNG – Ort der Farbe. Begleitend zur Malerei gebe ich Einblicke in meine Skizzenbücher und Zeichnungen.



Holzschnitt, Objektkunst

3 Helen Fellner

Ich präsentiere Ihnen Holzschnitte und CUT´s, Objektkunst aus Karton, und gebe Einblicke in Entstehungsabläufe. Schauen Sie mir über die Schulter beim Drucken. Das Wechselspiel zwischen Form und Farbe im Druck sowie auch bei meinen CUT´s lädt Sie ein zum Dialog.



Malerei (Acryl, Wachs, Öl)

4 Miri Haddick

Gerne zeige ich Ihnen meine kleine Welt. Mein Atelier befindet sich unterm Dach unseres Hauses, bei gutem Wetter erweitert es sich in den Garten hinein. Zu sehen sind bei mir Bilder in Mischtechnik auf Leinwand oder Holz, meine vier bislang veröffentlichten Bücher sowie Drucke und Kunstkarten. An diesen beiden Tagen haben wir viel Zeit und ich kann auf Ihre Fragen eingehen. Ich freue mich auf ein entspanntes Kennenlernen bei mir daheim!



Mischtechniken, Acryl,
Collage, Radierung,
Draht/Papierskulptur

5 Christa Hagel

„Kleines Haus – Kleines Atelier – Kleiner Garten“: Ich finde, aus allem kann man etwas machen, wenn man will. Und ich wollte meine Freude an der Malerei ausleben ebenso wie meine Begeisterung im Garten, im Gestalten, im Staunen. Die Besucherin, den Besucher erwartet im Atelier neben Acrylbildern auch Wachs-techniken, Radierungen und Collagen. Ein breites Spektrum aus 15 Jahren Experiment und dazu gemütliche Gartenplätze.



Malerie, Zeichnungen,
Plastiken

6 Stephanie von Hoyos

Ich freue mich, wenn Sie mich in meinem Atelier besuchen, in dem ich viele Stunden froh, verzweifelt, ergeben, begeistert, verzagt, forschend, vollgekleckst mit Farbe meist allein verbringe. Schauen Sie meine neuesten Arbeiten auf Papier und Leinwand an, kramen Sie in den Mappen, reden Sie mit mir, fragen Sie mich, was ich mir darunter wohl vorgestellt habe. Nehmen Sie sich bitte Zeit für ein Glas Wasser, Wein und lauschen dabei dem Bächlein, das neben der Werkstatt plätschert. Es freut mich sehr, dass Regina Stadler aus Feldkirch an diesen beiden Tagen mit ihren großformatigen Arbeiten bei mir zu Gast ist.



Immer wieder
übermalte Zeichnungen

7 Brigitte Meßmer

Bei meinen Bildern geht es meist um den Prozess des Selbstsein-Dürfen und Selbstsein-Müssen, dem ich durch immer wieder Übermalen und Überzeichnen nachgehe. Ich arbeite mit Stiften und Pigmenten und experimentiere gerne mit verschiedenen Materialien wie Gesteinslasuren und Teer. Im Atelierhaus im Hinterhof können Sie einen Teil meiner Bilder anschauen. Auch ist der begehbare Archetypenraum aufgebaut und ich führe Sie gerne durch den Kreis der archetypischen Anteile.

Zwischen Bäckerei Ulmer und Mode Frischmut in den Hinterhof.



Malerie, Zeichnung,
Druckgrafik, Holzschnitt

8 Anne Meßmer-Steinmann

Zu sehen und entdecken gibt es Bilder, Collagen, kleine Objekte. Malerei und Zeichnungen auf Papier, z. B. Serien von Aktzeichnungen sowie Holzschnitte und andere Drucke. Kleine Figuren aus Draht, Postkarten und vieles mehr... Meine Themen sind oft Personen, ihr Sein, ihre Stimmungen, etwas Erzählerisches. Ich zeichne sehr gerne Menschen und Pflanzen, und versuche sie auf meine Art zu erfassen. In meinem Atelier biete ich Malen an, gerne können Sie sich über meine Kurse und Zeiten informieren. Ich freue mich auf Ihren Besuch.



Mischtechniken,
experimentelle Malerei

9 Margrit Otten

Mein Atelier ist ein ehemaliges möbliertes Appartement, in Multifunktion als Atelier, Werkstatt, Gästezimmer. Ich zeige es in dem Zustand, in dem ich male. Ich bleibe so lange bei einem Thema, wie es mich fesselt. Die Bilder wachsen und verändern sich prozesshaft, wobei ich sie in verschiedenen Materialien angehe: kleinformig auf Papier oder Pappe; mit Acryl, Kohle, Tusche, Asche und Wachs; hergestellt mit oft selbst hergestellten Werkzeugen. Es ist der experimentelle Malprozess, der mich beim Schichten, Kratzen, Kleben, Überdrucken, Übermalen, beim Aufbauen und Zerstören inspiriert.



Mischtechnik, Druckgrafik,
Acryl, Arbeit auf & mit Papier

10 Dagmar Reiche

Kunst ist meist ein Suchen, manchmal auch ein Finden. Oft ein Ringen, Schicht um Schicht, danach auch ein Freuen. Begeisterung und Verzweiflung gehen bisweilen eine explosive Mischung ein. Ruhe kehrt ein. Bis zum nächsten Mal.

Ich arbeite an vielem gleichzeitig, mit unterschiedlichsten Materialien. Schmal und breit, Linie und Farbe, zart und heftig. Ich freue mich auf zahlreiche Besucherinnen und Besucher, die neugierig in meinem kleinen Atelier vorbeischaun und mit mir ins Gespräch kommen. Bei schönem Wetter gibt es gemütliche Terrassenplätze mit Aussicht.



Acryl auf Leinwand

11 Regina Stadler

Meine abstrakten, großformatigen Arbeiten auf Leinwand sind expressiv, geprägt von einem eigenwillig nuancierten Farbklang. Die Bilder sind bunt, sie schreien aber nicht.

Ich lade Sie recht herzlich ein, sich selbst ein Bild von meiner Kunst zu machen. Ich bin zu Gast im Atelier von Stephanie von Hoyos und freue mich auf anregende Gespräche bei einem guten Glas Wein.



Malerie, Objekte, Plastiken

14 Evelyn Marschall-Gebhard

Mein Atelier *kressart* – idyllisch gelegen in Park- und Seenähe – dient mir seit fast 10 Jahren als Kraftort für Kreativität und Kunst. Hier können sich Besucher in vier Räumen einen Einblick in verschiedene Phasen meines Schaffens verschaffen. Stöbern Sie in Skizzenbüchern und Mappen. Ich freue mich auf Fragen und Gespräche – begleitet von einer kleinen Erfrischung.



Bildhauerei,
Skulpturen und
Objekte

12 Felicia Waldecker

Schon immer fasziniert von Steinen und Ton, wurde ich Bildhauerin. Materialien, die ich heute verwende, sind Marmor, Gips und Bronze. Zur Besichtigung stehen offen: mein Atelier, in dem ich Gips-, Wachs- und Tonarbeiten herstelle und mein Werkzeug aufbewahrt wird; der Raum, in dem meine Arbeiten präsentiert sind, sowie der Außenbereich für Marmorarbeiten. Gerne erkläre ich sämtliche Techniken. Für Erfrischungen ist gesorgt.

Bitte einfach 30 m weiter fahren und am Wald parken.



Mischtechnik: Pigmente auf
Acrylbasis, Kreiden, Acrylstifte,
Filzstifte auf Leinwand oder Papier

13 Anke Wirth

Ich stelle meine Arbeiten in einem Gartenatelier aus. Es werden Malereien und Zeichnungen zu sehen sein. In der Auseinandersetzung mit der Natur gewinne ich meine Bildideen. Grundrisse des Wahrgenommenen spiegeln sich in den Arbeiten wider. Ich freue mich auf Ihr Kommen.

Auf Ihren Besuch freuen sich:

1 Jeannette Dubielzig
agent-d
Grübels 18
88138 **Weißensberg**
0160-97360335
atelier@agent-d.de
www.agent-d.de

2 Veronika P. Dutt
Obere Ebenhalde 3a
88142 **Wasserburg**
08382-7500075
v.p.dutt@t-online.de
www.veronika-p-dutt.de

3 Helen Fellner
Atelier und Druckwerkstatt
Reutener Str. 57 b
88142 **Wasserburg**
0152-32782456
helen-fellner@t-online.de
www.helen-fellner.de

4 Miri Haddick
Blütenweg 13 A
88131 **Bodolz**
08382-23048
miri.haddick@t-online.de
www.miri-haddick.de

5 Christa Hagel
Grenzsiedlung 51
88131 **Lindau-Zech**
08382-74961
christa_hagel@posteo.de

6 Stephanie von Hoyos
Bräuweg 5
88131 **Lindau-Reutin**
0170-2173153
stephanie.hoyos@gmx.de
www.stephanie-hoyos.de

7 Brigitte Meßmer
Werkstatt im Hinterhof
Eugenstrasse 57/1
88045 **Friedrichshafen**
0178-1388045
brigitte.messmer@gmx.de
www.brigittemessmer.de

8 Anne Meßmer-Steinmann
Atelier für Kunsturse und kreative Entfaltung
Hochbucherweg 64
88131 **Lindau-Hochbuch**
01590-3055627
messmer-steinmann@gmx.de
www.messmer-steinmann.de

9 Margrit Otten
Schachenerstr. 123
88131 **Lindau-Schachen**
08382-21351
margrit.otten@gmail.com
www.margrit-otten.de

10 Dagmar Reiche
Steigstraße 40
88131 **Lindau-Reutin**
08382-9431783
info@kunstreiche.de
www.kunstreiche.de
www.designreiche.de

11 Regina Stadler
zu Gast bei
Stephanie von Hoyos
Bräuweg 5
88131 **Lindau-Reutin**
+43 (0)664-1614967
atelier@regina-stadler.at
www.regina-stadler.at

12 Felicia Waldecker
Bergstraße 95
88690 **Uhdlingen-Mühlhofen**
0151-74505934
fewaldecker@gmail.com
www.fewaldecker.com

13 Anke Wirth
Sonnenstraße 39
88239 **Wangen im Allgäu / Primisweiler**
0176-72967895
anke.wirth@gmx.de

14 Evelyn Marschall-Gebhard
Atelier kressart
Seestraße 12
80079 **Kressbronn**
08382-23105
marschall-gebhard@freenet.de
www.kressart.de

